

Programme des activités 2019– 2020 | Université de Haute-Alsace

Le programme sera mis à jour ultérieurement avec
les autres manifestations du laboratoire ILLE (Institut en Langues et Littératures
Européennes – EA 4363)

Septembre 2019

28 septembre

La Filature
20h

Spectacle – concert

Concert d'ouverture



Octobre 2019

2 octobre

*Bibliothèque
Municipale, Mulhouse*
18h30

Cycle de conférences helvétiques

Rencontre avec Alexandre Hmine



11 octobre

La Filature
19h

Spectacle – Danse

Hanokh Levin – Krzysztof Warlikowski
On s'en va



16 octobre

Salle Gandjavi
16h

Cycle « Penser la traduction »

À la découverte de Rabindranath Tagore
Edgar Zeidler (écrivain et dialectologue)



22 octobre

FLSH, Salle Gandjavi
18h

Conférence CLE

Olga Polovinkina (Université d'État des
sciences humaines de Russie)
T.S. Eliot and the Art of Pantomime



C.L.E.
Cultures Littéraires
Européennes

23 octobre

Campus Illberg
Amphithéâtre Weiss
18h30

**XIXe Semaine de la langue italienne
dans le monde – « L'Italiano sul palco »**

*Ricomposizioni liriche / Recompositions
lyriques.*

*Au croisement entre littérature italienne et
musique classique*



SETTIMANA
DELLA LINGUA
ITALIANA
NEL MONDO



Section
d'italien

Novembre 2019

13 novembre

Bibliothèque
Municipale, Mulhouse
18h30

Cycle de conférences helvétiques

Rencontre avec Daniel Maggetti



C.L.E.
Cultures Littéraires
Européennes



18 novembre

Université de Bâle
18h15

Cycle « Gide Remix »

*André Gide nous interroge. Interviews
imaginaires.*

En collaboration avec la Société d'études
françaises



ILLE
Institut de recherche en Langues et Littératures Européennes
UNIVERSITÉ HAUTE-ALSACE

20 novembre

Salle Gandjavi, FLSH
16h

Cycle « Penser la traduction »

Bérangère Viennot
(traductrice)

Traduire le politique au XXIe siècle



C.L.E.
Cultures Littéraires
Européennes

27 novembre
Salle Gandjavi, FLSH
Horaire à définir

Cycle « Penser la traduction »

Rose Stuppfler
(Eurhode Business Services, gérante)
*Traducteur freelance, salarié ou en
agence ? Avantages & inconvénients - Que
choisir ?*



Décembre 2019

3 décembre
*Bibliothèque
Municipale,
Mulhouse*
18h30

Cycle de conférences helvétiques

Rencontre avec Leonor Gnoss



5 décembre
Campus Fonderie
18h30

Cycle « Gide Remix »

*Vernissage de l'exposition « André Gide
et l'Afrique équatoriale française »*



13 décembre
La Filature
20h

Spectacle – Théâtre

Pippo Delbono
La Gioia



Janvier 2020

22 janvier
Salle Gandjavi
Horaire à définir

Cycle « Penser la traduction »
Corinne Wecksteen (Université d'Arras)
*Traduire Huck Finn : entre doxa et
créativité*



29 janvier
*Bibliothèque
Municipale,
Mulhouse*
18h30

Cycle de conférences helvétiques
Rencontre avec Nicolas Verdan



Février 2020

5 février
Salle Gandjavi
16h

Cycle « Penser la traduction »
Gary Massey (ZHAW -Zurich University of
Applied Sciences)
*Investigating and Teaching Translation as a
Product and a Process*



5 février
*Bibliothèque
Municipale,
Mulhouse*
18h30

Cycle de conférences helvétiques
Rencontre avec Pietro De Marchi



13 février

*Hear (Haute École
des Arts du Rhin),
Mulhouse
18h30*

Cycle « Gide Remix »

*Paludes : immersion sonore entre parodie
et mise en abyme*



14 février

*La Filature
20h*

Spectacle- Théâtre

Maurice Maeterlinck – Julie Duclos
Péleas et Mélisande



19 février

*Salle Gandjavi
16h*

Cycle « Penser la traduction »

François Mathieu (traducteur)
Traduire Hermann Hesse poète



Mars 2020

12 mars

*La Filature
19h*

Spectacle – Danse

Daniel Linhean / Hiatus
Sspeciess



18 mars

*Campus Illberg
Horaire à définir*

**Journée de la poésie de la Suisse
romande**



20 mars

*Librairies du
centre-ville
16h30*

Cycle « Gide Remix »

GideDay. La journée de Michel
En collaboration avec la Mairie de Mulhouse
à l'occasion du Printemps des Poètes



31 mars

La Filature

20h

Spectacle - Jazz

*Papanosh, Roy Nathanson
et Napoleon Maddox*



Avril 2020

1^{er} avril

Campus Illberg

14h

Cycle « Gide Remix »

L'Œdipe en question(s) : quiz du sphinx



1^{er} avril

*Bibliothèque
Municipale,
Mulhouse*

18h30

Cycle de conférences helvétiques

Rencontre avec Daniel De Roulet



Mai 2020

14 mai

La Filature

19h

Spectacle – Théâtre

Stefan Zweig – Simon McBurney
La Pitié dangereuse

