

Semestre 1

Code UE	Intitulé précis de l'UE ECUE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff. matière	Coeff. UE	ECTS UE	Heures CM	Heures TD
UE 1.1	Littérature française et comparée				3	9		
	Littérature du XVII ^e -XVIII ^e siècle	CC 50% CT Ecrit 2h 50% [Ecrit 2 heures]	Ecrit 2h	1			12	12
	Littérature XIX ^e siècle	CC 50% CT Ecrit 2h 50% [Ecrit 2 heures]	Ecrit 2h	1			12	12
	Littérature XX ^e siècle	CC [Oral]	Oral	1			12	
	Littérature comparée	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3 heures]	Oral	1			12	12
UE 1.2	Langue et culture antiques				1	3		
	Initiation à la langue latine	CC [Oral]	Oral	1				18
	Culture antique	CC [Oral]	Oral	1			16	
UE 1.3	Linguistique et méthodologie de l'écrit				1	3		
	Initiation à la linguistique	CC [Oral]	Oral	1			12	12
	Méthode de la dissertation	CC 40% CT Ecrit 3h 60% [Ecrit 3h]	Ecrit 2 h	1				12
UE 1.4	Spécialisation : trois choix				1	3		
	1° Renforcement lettres modernes : Explication de textes	CC [Oral]	Oral	1				12
	2° Anglais renforcé : - Introduction à la linguistique anglaise - Introduction à la littérature anglophone - Introduction à la civilisation anglophone	CT Ecrit 2h [Ecrit 2h] CT Ecrit 1h CT Ecrit 1h	Oral Ecrit 2h Ecrit 2h	1 1 1			[12] [12] [12]	
	3° Allemand renforcé : - Thème - Littérature	CT Ecrit 1 h CM CT Ecrit 2 h - TD CC	Ecrit 1h Oral	1 1				[12] [12]

FLSH

UE 1.5	Sciences humaines				2	4			
	Philosophie	CC [Oral]	Oral	1			18		
	Histoire	CC [Oral]	Oral	1			18		
UE 1.6	Langues vivantes				2	5			
	LV1 Anglais ou allemand								
	Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)	CC [Écrit 2h] CC [O]	Oral Oral	1 1			18 18		
	Allemand [Mut. L1 Allemand] : - Version - Civilisation	CT écrit 1 h CM CT Écrit 2 h - TD CC	Écrit 1h Oral	1 1			12 12	12	
	LV2 LANSAD	CC [Oral]	Oral						24
UE 1.7.	Professionnalisation				1	3			
	Ecrits techniques (résumé, synthèse)	CC [Écrit 2h]	Écrit 2h	1			18		
	[Option – validation au S2]								
	PPP (dont modules BAIPS 4a, 4b et 6A)	CC [Oral]	Oral	1			16		
	Modules 1 et 2 SCD	Selon les modalités du SCD	Selon les modalités du SCD						3

Semestre 2

Code UE	Intitulé précis de l'UE ECUE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff. matière	Coeff. UE	ECTS UE	Heures CM	Heures TD
UE 2.1	Littérature française et comparée				3	8		
	Littérature du XVII ^e -XVIII ^e siècle	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Oral	1			12	12
	Littérature XIX ^e siècle	CC [Oral]	Oral	1			12	12
	Littérature XX ^e siècle	CC [Oral]	Oral	1			12	
	Littérature comparée	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Oral	1			12	12
UE 2.2	Langue et culture antiques				1	3		
	Initiation à la langue latine	CC [Oral]	Oral	1				18
	Culture antique	CC [Oral]	Oral	1			16	
UE 2.3	Linguistique et méthodologie de l'écrit				1	3		
	Etude de la langue (synchronie)	CC [Oral]	Oral	1			12	12
	Méthode de la dissertation	CC 40% CT Ecrit 3h 60% [Ecrit 3h]	Ecrit 2 h	1				12
UE 2.4	Spécialisation : trois choix				1	3		
	1° Renforcement lettres modernes : Explication de textes	CC [Oral]	Oral	1				12
	2° Anglais renforcé : - Linguistique anglaise - Littérature anglophone - Civilisation anglophone	Projet tuteuré CT Ecrit 2h [Ecrit 2h] CT Ecrit 1h [Ecrit 1h]	Ecrit 2h Ecrit 2h Ecrit 2h	1 1 1			[12] [12] [12]	
	3° Allemand renforcé : - Thème - Littérature	CT Ecrit 1h CM CT Ecrit 2h - TD CC	Ecrit 1h Oral	1 1				[12] [12]
							[12]	

Domaine : Interculturalité

3

Département : Lettres

Approuvées par la CFVU du

FLSH

		Sciences humaines						
UE 2.5	Philosophie	CC [Oral]	Oral	1	2	4	18	
	Histoire	CC [Oral]	Oral	1			18	
		Langues vivantes						
UE 2.6	LV1 Anglais ou allemand				2	4		
	Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)	CC [Ecrit 2h] CC [O]	Oral Oral	1 1			18 18	
	Allemand [Mut. L1 Allemand] : - Version - Civilisation	CT Ecrit 1 h CM CT Ecrit 2 h - TD CC	Ecrit 1h Oral	1 1			12 12	
	LV2 LANSAD	CC [Oral]	Oral					24
		Professionalisation						
UE 2.7	Ecrits techniques (résumé, synthèse)	CC [Oral]	Ecrit 2h	1	2	5		18
	Perfectionnement de la maîtrise de la langue française	Projet tuteuré	Oral	1				
	Option au choix : - Initiation aux écrits journalistiques - Mathématiques [LEA] - LV3	Selon modalités de l'UE	Selon modalités	3			18 12	12 24
	TICE	Selon modalités TICE	Selon modalités TICE	1				12
	Stage facultatif (6 à 8 semaines, en mai/juin)							

Semestre 3

Code UE	Intitulé précis de l'UE ECUE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff. matière	Coeff. UE	ECTS/U E	Heures CM	Heures TD		
UE 3.1	Littérature [Mut. LM]				4	12				
	Littérature latine	CC [Oral]	Oral	1			24			
	Littérature de la Renaissance	CC [Oral]	Oral	1			12			
	Littérature classique	CC 50% CT Ecrit 3h 50 % [Ecrit 3h]	Ecrit 3h	1			12	12		
	Littérature moderne	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Ecrit 3h	1			12	12		
	Littérature comparée	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Oral	1			12	12		
UE 3.2	Linguistique				1	3				
	Linguistique française	CC [Oral]	Oral	1			12	12		
UE 3.3	Spécialisation progressive : quatre choix				2	3				
	Choix 1 : Renforcement lettres modernes									
	Latin	CC [Oral]	Oral	1				18		
	Etude de la langue (diachronie)	CC [Oral]	Oral	1			12	12		
	Critique littéraire	CC [O]	Oral	1			12			
	Genres littéraires	CT Ecrit 2h [Ecrit 2h]	Oral	1			12			
Choix 2 : Anglais renforcé										
Linguistique anglaise	CT [Ecrit 2h]	Ecrit 2h	1	12						
Littérature US/GB	CT [Oral]	Oral	1	18						
Civilisation US/GB	CT [Ecrit 2h]	Oral	1	18						
Choix 3 : Allemand renforcé										
Civilisation	CT Ecrit 2 h	Oral	1	12						
Littérature	CT Ecrit 2 h	Oral	1	12						
Arts, médias, idées	CT Ecrit 2 h	Oral	1	12						
Thème	CC	Ecrit 1h	1		12					

		FLSH						
	Langue orale	CC	Oral	1			12	
	Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants <i>Deux cours au choix du DU MEF</i>	Selon MCC SDE	Selon MCC SDE					
UE 3.4	Sciences humaines				2	5		
	Philosophie	CC [Oral]	Oral	1			18	
	Histoire	CC [Oral]	Oral	1			18	
	Histoire des arts	CC [Oral]	Oral	1			18	
UE 3.5	Langues vivantes				2	4		
	LV1 Anglais ou allemand							
	Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)	CC [Ecrit 2h] CC [O]	Oral Oral	1 1			18 18	
	Allemand : - Grammaire - Version	CT écrit 1 h CC	Ecrit 1h Ecrit 1h	1 1			24 12	
	LV2 LANSAD	CC [Oral]	Oral	1			24	
UE 3.6	Professionnalisation				1	3		
	[Option – validation au S4]							
	TICE	Selon MCC TICE	Selon MCC TICE	1			12	
	PPP (dont Modules 8 et 10 BAIPS)	Projet tuteuré	Oral	1			13	

Semestre 4

Code UE	Intitulé précis de l'UE ECUE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff. matière	Coeff. UE	ECTS/U E	Heures CM	Heures TD		
UE 4.1	Littérature française et comparée [Mut. LM]				4	12				
	Littérature médiévale	CC [Oral]	Oral	1			24			
	Littérature de la Renaissance	Ecrit 3h [Ecrit 3h]	Oral	1			12			
	Littérature classique	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Ecrit 3h	1			12	12		
	Littérature moderne	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Ecrit 3 h	1			12	12		
	Littérature comparée	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Oral	1			12	12		
UE 4.2	Linguistique				1	3				
	Linguistique française	CC [Oral]	Oral	1			12	12		
UE 4.3	Spécialisation progressive : quatre choix				2	3				
	Choix 1 : Renforcement lettres modernes									
	Latin	CC [Oral]	Oral	1					18	
	Etude de la langue / initiation à la stylistique	CC [Oral]	Oral	1					12	12
	Critique littéraire	CT Ecrit 2h [Ecrit 2h]	Oral	1					12	
Genres littéraires	CT Ecrit 2h [Ecrit 2h]	Oral	1			12				
Choix 2 : Anglais renforcé										
Linguistique anglaise	Projet tuteuré	Ecrit 2h	1			12				
Littérature US/GB	CT [Ecrit 2h]	Oral	1			18				
Civilisation US/GB	CT [Oral]	Oral	1			18				
Choix 3 : Allemand renforcé										
Civilisation	CM CT Ecrit 2 h	Oral	1			12				
Littérature	CM CT Ecrit 2 h	Oral	1			12				
Arts, médias, idées	CM CT Ecrit 2 h	Oral	1			12				
Thème	CC	Ecrit 1h	1				12			

		FLSH							
	Langue orale	CC	Oral					12	
	Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants <i>Deux cours au choix du DU MEF</i>	Selon MCC SDE	Selon MCC SDE						
UE 4.4	Sciences humaines				3	5			
	Philosophie	CC [Oral]	Oral	1			18		
	Histoire	CC [Oral]	Oral	1			18		
	Histoire des arts	CC [Oral]	Oral	1			18		
UE 4.5	Langues vivantes				2	4			
	LV1 Anglais ou allemand								
	Anglais : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)	CC [Ecrit 2h] CC [O]	Oral Oral	1 1			18 18		
	Allemand : - Grammaire - Version	CT Ecrit 1 h CC	Ecrit 1h Ecrit 1h	1 1			24 12		
	LV2 LANSAD	CC [Oral]	Oral	1			24		
UE 4.6	Professionnalisation				1	3			
	Option au choix : - Initiation aux écrits journalistiques - Mathématiques [LEA] - LV3 - Monitorat (Cordées de la réussite) - Cours de spécialisation Lettres Modernes (si cette spécialisation n'a pas été choisie dans l'UE 3.3 ou 4.3) - Stage professionnel (2 à 4 semaines)	Selon MCC de l'UE	Selon MCC de l'UE	1			18 12	12 24 24	

Semestre 5

Code UE	Intitulé précis de l'UE ECUE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff. matière	Coeff. UE	ECTS/UE	Heures CM	Heures TD
UE 5.1	Littérature de l'Antiquité et d'Ancien Régime				3	7		
	Littérature médiévale	CC 50% CT Ecrit 3h 50% [Ecrit 3h]	Oral	1			24	
	Littérature de la Renaissance	CC [Oral]	Oral	1			12	12
	Littérature classique	CC [Oral]	Oral	1			12	
UE 5.2	Littérature moderne et comparée				2	4		
	Littérature comparée	CC 50% CT Ecrit 4h 50% [Ecrit 4h]	Oral	1			12	12
	Littérature moderne	CC [Oral]	Oral	1			12	
	Modules 3, 6 et 7 du SCD	Selon les modalités du SCD	Selon les modalités du SCD					8
UE 5.3	Linguistique				1	3		
	Linguistique française	CC [Oral]	Oral	1			12	12
UE 5.4	Spécialisation : six choix				3	6		
	Choix 1 : Renforcement lettres modernes						12	12
	Latin	CC [Oral]	Oral	1				
	Etude de la langue (diachronie)	CC [Oral]	Oral	1				
	Théorie littéraire	CC [Oral]	Oral	1				
	Genres littéraires	CC [Oral] Ecrit 3h [Ecrit 3h]	Oral	1			12	
Choix 2 : Anglais renforcé				[18] [18] [36]				
Linguistique anglaise	CT [Ecrit 2h]	Oral	1					
Littérature US/GB	CT [Ecrit 3h]	Oral	1					
Civilisation US/GB	CT [Ecrit 3h]	Oral	1					
Choix 3 : Allemand renforcé				12	12			
Civilisation	CM CT Ecrit 4h - TD CC	Oral	1					

		FLSH						
	Littérature Allemand professionnel Interprétation [LEA]	CM CT Ecrit 4 h - TD CC CC CC	Oral Oral Oral	1 1 1			12	12 12 24
	Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants <i>Deux cours au choix du DU MEF</i>	Selon MCC SDE	Selon MCC SDE					
	Choix 5 : Didactique des langues Didactique des langues Grammaire et didactique des langues Apprentissage et auto-observation	CC [Oral] CC [Oral] CC [Oral]	Oral Oral Oral	1 1 1			[12]	[12] [12] [12]
	Choix 6 : Préparation au concours Passerelle Deux cours au choix : Marketing [L2] Approche professionnelle interculturelle [L3] Logistique internationale [L3]	CC [Ecrit 1h] CC [Oral] CC [Oral]	Ecrit 1h Oral Oral	1 1 1				[24] [24] [24]
UE 5.5	Sciences humaines				3	5		
	Philosophie	CC [Oral]	Oral	1			18	
	Histoire	CC [Oral]	Oral	1			18	
	Histoire des arts [Mutualisé avec Cycle L2]	CC [Oral]	Oral	1			18	
UE 5.6	Langues vivantes				2	5		
	LV1 Anglais ou allemand Anglais [Mutualisé avec Cycle L2] : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)	CC [Ecrit 2h] CC [O]	Oral Oral	1 1			18 18	
	Allemand [Mut. Allemand L3] : - Commentaire linguistique - Version - Thème	CT Oral CC CC	Oral Ecrit 2h Ecrit 2h	1 1 1			12 12 12	
	LV2 LANSAD	CC [Oral]	Oral	1			24	
	[Option – validation au S6]							

Semestre 6

Code UE	Intitulé précis de l'UE ECUE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff. matière	Coeff. UE	ECTS/U E	Heures CM	Heures TD
UE 6.1	Littérature de l'Antiquité et d'Ancien Régime				3	6		
	Littérature latine	CC [Oral]	Oral	1			24	
	Littérature de la Renaissance	CC [Oral]	Oral	1			12	12
	Littérature classique	CC [Oral]	Oral	1			12	
UE 6.2	Littérature moderne et comparée				2	4		
	Littérature comparée	CC 50% CT Ecrit 4h 50% [Ecrit 4]	Oral	1			12	12
	Littérature moderne	CC [Oral]	Oral	1			12	
UE 6.3	Linguistique				1	3		
	Linguistique française	CC [Oral]	Oral	1			12	12
UE 6.4	Spécialisation : six choix				2	3		
	Choix 1 : Renforcement lettres modernes						18 12 24	18 12
	Latin	CC [Oral]	Oral	1				
	Etude de la langue (diachronie)	CC [Oral]	Oral	1				
	Théorie littéraire et Genres littéraires	CT Ecrit 3h [Ecrit 3h]	Oral	1				
Choix 2 : Anglais renforcé				18 18 36				
Linguistique anglaise	Projet tuteuré	Oral	1					
Littérature US/GB	CT [3h écrit]	Oral	1					
Civilisation US/GB	CT [3h écrit]	Oral	1					
Choix 3 : Allemand renforcé				12 12 12	12 12 12			
Civilisation			1					
Littérature	CM CT Ecrit 4h - TD CC	Oral	1					
Allemand professionnel	CM CT Ecrit 4 h - TD CC	Oral	1					
Interprétation [LEA]	CC	Oral	1					

		FLSH						
		CC	Oral					24
	Choix 4 : Professionnalisation des futurs enseignants <i>Deux cours au choix du DU MEF</i>	Selon MCC SDE	Selon MCC SDE					
	Choix 5 : Didactique des langues Didactique des langues Grammaire et didactique des langues Apprentissage et auto-observation	CC [Oral] CC [Oral] CC [Oral]	Oral Oral Oral	1 1 1		12	12 12 12	
	Choix 6 : Préparation au concours Passerelle Deux cours au choix : - Relation Interentreprises [L2] - Approche professionnelle interculturelle [L3] - Logistique internationale [L3]	CC [Ecrit 1h] CC [Oral] CC [Oral]	Ecrit 1h Oral Oral	1 1 1			[24] [24] [24]	
	Sciences humaines							
UE 6.5	Philosophie	CC [Oral]	Oral	1	3	4	18	
	Histoire	CC [Oral]	Oral	1			18	
	Histoire des arts [Mutualisé avec Cycle L2]	CC [Oral]	Oral	1			18	
UE 6.6	Langues vivantes				2	4		
	LV1 Anglais ou allemand Anglais [Mutualisé avec Cycle L2] : - Anglais écrit, grammaire et version - Anglais oral (anglais des médias)	CC [Ecrit 2h] CC [O]	Oral Oral	1 1			18 18	
	Allemand [Mut. Allemand L3] : - Commentaire linguistique - Version - Thème	CT Oral CC CC	Oral Ecrit 2h Ecrit 2h	1 1 1			12 12 12	
	LV2 LANSAD	CC [Oral]	Oral	1			24	
UE 6.7	Professionnalisation				1	3		
	Option au choix : - Ecrits journalistiques (perfectionnement) - Mathématiques [LEA] - LV3 - Monitorat (Cordées de la réussite)	Selon MCC de l'UE	Selon MCC de l'UE	1			18 12	12 24 24

FLSH

	<ul style="list-style-type: none"> - Cours de spécialisation Lettres Modernes (si cette spécialisation n'a pas été choisie dans l'UE 3.3 ou 4.3) - Stylistique (mutualisé avec L3 lettres) - Stage professionnel (2 à 4 semaines) 							
UE 6.8	Projet tuteuré				1	3		
	<ul style="list-style-type: none"> - soit Initiation à l'écriture dramaturgique [en collaboration avec LP AGECE ou la Manufacture des Songes] - soit Développement d'un/de projet(s) pédagogique(s) [en lien avec les Cordées de la réussite] 	Projet tuteuré	Oral	1				