

Modalités de Contrôle des Connaissances

A compter de septembre 2018

FLSH

Intitulé Licence professionnelle **Gestion de projets et structures artistiques et culturels (GEPsAC)**
Champ Interculturalité

Dispensés de CC : écrit terminal d'1 h pour chaque ECUE

Semestre 5								
Code UE	Intitulé précis de l'UE	Type de contrôle Session 1	Type de contrôle Session 2	Coeff.	ECTS/UE	Heures CM	Heures TD	Heures TP
UE 1	UE : Communication, Marketing, Mécénat			2	6	15	70	
	<i>Techniques d'expression-pratique d'écriture</i>	Contrôle continu	Ecrit 2H				16	
	<i>Stratégies du marketing culturel. Communication. Réseaux sociaux</i>	Contrôle continu	Dossier			15	30	
	<i>Langue étrangère : Anglais ou Allemand</i>	Contrôle continu	Oral				24	
UE 2	UE : Connaissance des techniques de gestion			3	9	60	50	

Modalités de Contrôle des Connaissances

A compter de septembre 2018

FLSH

	<i>Modes de Gestion</i>	Contrôle continu	Ecrit 2H			25	25	
	<i>Conception, gestion et financement d'un projet culturel</i>	Contrôle continu	Dossier			15	15	
	<i>Dispositifs institutionnels d'aide ou d'accompagnement au projet culturel</i>	Contrôle continu	Dossier			10	10	
	<i>Recherche de mécénat culturel</i>	Contrôle continu	Dossier			10		
UE 3	Insertion professionnelle : Projet tuteuré	<i>Dossier écrit</i>		5	15		15	
	<i>Technique de recherche de stage et d'emploi</i>						8	
	<i>Aide à la rédaction et soutenance orale du mémoire</i>						7	
Total des coeff., des ECTS et cours				10	30	75	135	
SEMESTRE 6								
UE4	UE : Connaissance du monde culturel et coopération culturelle internationale			2	6	61	59	
	<i>Approche transdisciplinaire de la culture, expériences, témoignages, rencontres de professionnels et pratique culturelle</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Dossier			24	24	
	<i>Politiques culturelles et structuration du secteur</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Dossier			12		

Modalités de Contrôle des Connaissances

A compter de septembre 2018

FLSH

	<i>Coopération (inter-)culturelle : transfrontalière, européenne et extraeuropéenne</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Dossier			25	25	
UE5	Management culturel			3	6			
	<i>Cadre juridique et administratif du secteur culturel</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Ecrit 2H			15	15	
	<i>Management des organisations et des structures artistiques et culturelles</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Ecrit 1H				10	
	<i>Méthodologie de projet culturel</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Ecrit 2H			10	10	
	<i>Droit</i>	<i>Contrôle Continu</i>	Ecrit 2H			20	25	
UE6	Insertion professionnelle : -stage et mémoire (pour non apprentis) ou -alternance avec un contrat apprentissage et mémoire	Ecrit + Oral (mémoire 50%+ soutenance orale 50%)	Ecrit + Oral (mémoire 50%+ soutenance orale 50%)	5	18		15	
	<i>Recherche et gestion d'informations, bibliographie, veille documentaire</i>						8	
	<i>Aide à la rédaction et soutenance orale du mémoire</i>						7	
Total des coeff., des ECTS et cours				10	30	106	134	